

- So 07.02. Salon mit Kaffee und Kuchen | 16–20 Uhr
- Sa 13.02. **SPECIAL** | Karnevals-Ball | 21– open end
- Fr 19.02. Milonga | 21–1.30 Uhr
- Sa 27.02. Milonga | 21–1.30 Uhr
- Fr 05.03. Milonga | 21–1.30 Uhr
- So 14.03. Salon mit Kaffee und Kuchen | 16–20 Uhr
- Sa 20.03. **LIVE** | TangoBall | 21 Uhr – open end
Alfredo Marcucci Trio
- Fr 26.03. Milonga | 21–1.30 Uhr

- So 18.04. Salon mit Kaffee und Kuchen | 16–20 Uhr
- Fr 23.04. Milonga | 21–1.30 Uhr
- Fr 30.04. **SPECIAL** | Tanz in den Mai

- Fr 07.05. Milonga | 21–1.30 Uhr
- Sa 08.05. TangoBall | 21 Uhr – open end
Showtanz: **Carolina del Rivero y Donato Juarez**

- Sa 15.05. Milonga | 21–1.30 Uhr
- Sa 22.05. Milonga | 21–1.30 Uhr
- Fr 28.05. Milonga | 21–1.30 Uhr

- Fr 04.06. Milonga | 21–1.30 Uhr
- Sa 19.06. Milonga | 21–1.30 Uhr
- Fr 25.06. Milonga | 21–1.30 Uhr

- Sa 03.07. **TANGOBALL & KURSABSCHLUSSFEST** | 21 Uhr – open end
LIVE | **Tom am Grill & Duo Cardozo**
- Sa 10.07. Milonga | 21–1.30 Uhr
- So 18.07. **SPECIAL** | open air Milonga | 17.30–22 Uhr
Auf der Seebühne am Aasee.
Bei schlechtem Wetter im con corazón.

Wer einfach erst mal nur zuschauen und –hören möchte ist willkommen! Bei einem Glas Wein oder Bier hat man vom gemütlichen Sofa aus alles im Blick.
Eintritt Salon: 6 euro | NochNichtTänzer zahlen keinen Eintritt!

anmeldung.

Hiermit melde ich mich verbindlich an!

Keine Anmeldebestätigung! Sie können den gewünschten Kurs besuchen, wenn Sie von uns keine Absage erhalten.

Kurstitel :

Termin :

Name :

Straße :

PLZ/Ort :

Telefon :

e-mail :

Datum | Unterschrift:

Die Gebühr von Euro zahle ich per Überweisung

Sa 20.03. | 21.00 – open end

TANGOBALL mit **Alfredo Marcucci Trio**

Alfredo Marcucci, der in diesem Jahr 80 wird, ist ein »Grand Maestro de Tango«; einer der letzten Vertreter der *Epoca de Oro*. Er spielte noch in den Orchestern von Julio de Caro, Osvaldo Donato, Juan Canaro and Carlos di Sarli.

Reservierung erforderlich unter:
concorazon@online.de o. 0251–5346234

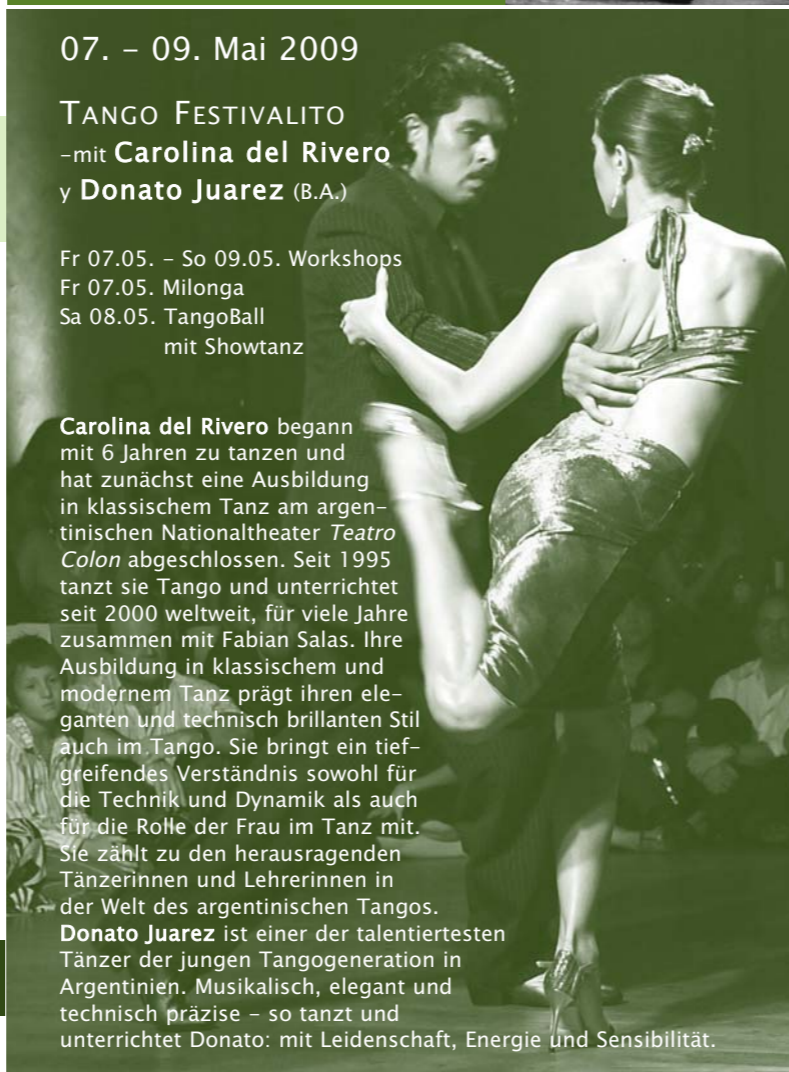


07. – 09. Mai 2009

TANGO FESTIVALITO –mit **Carolina del Rivero** y **Donato Juarez** (B.A.)

Fr 07.05. – So 09.05. Workshops
Fr 07.05. Milonga
Sa 08.05. TangoBall
mit Showtanz

Carolina del Rivero begann mit 6 Jahren zu tanzen und hat zunächst eine Ausbildung in klassischem Tanz am argentinischen Nationaltheater *Teatro Colon* abgeschlossen. Seit 1995 tanzt sie Tango und unterrichtet seit 2000 weltweit, für viele Jahre zusammen mit Fabian Salas. Ihre Ausbildung in klassischem und modernem Tanz prägt ihren eleganten und technisch brillanten Stil auch im Tango. Sie bringt ein tiefgreifendes Verständnis sowohl für die Technik und Dynamik als auch für die Rolle der Frau im Tanz mit. Sie zählt zu den herausragenden Tänzerinnen und Lehrerinnen in der Welt des argentinischen Tangos. **Donato Juarez** ist einer der talentiertesten Tänzer der jungen Tangogeneration in Argentinien. Musikalisch, elegant und technisch präzise – so tanzt und unterrichtet Donato: mit Leidenschaft, Energie und Sensibilität.



Sa 03.07. | 21.00 – open end

KURSABSCHLUSSFEST & TANGOBALL –mit Tom am Grill und dem **Duo Cardozo** an den Gitarren

Ob in Buenos Aires oder in Europa – seit mehr als 10 Jahren ist das **DUO CARDOZO** präsent auf den Bühnen der großen Milonga- und Tango-Festivals. Die Brüder Pablo und Mauro spielen seit ihrer Kindheit Gitarre und hatten die Gelegenheit, bei zahlreichen namhaften ProtagonistInnen des argentinischen Tango zu studieren (Alfredo Zitarrosa, Anibal Arias, Dino Saluzzi u.a.). Sie interpretieren Valses, Milongas und Tangos und legen dabei Wert auf eine möglichst unverfälschte Perspektive auf den Tango, dessen Geschichte zwischen den Saiten durchblitzt u. spürbar wird.



Sa 13.02. | 21 Uhr – open end

KARNEVALSBALL Vom **Mummenschanz** bis zum Karneval in Rio ...

Kostümierungen werden freudig begrüßt und mit einem Gratisgetränk versüßt! Ball Besucher sind natürlich auch als Tanguera y Tanguero willkommen.



Sa 20.03. | 21 Uhr – open end

TANGOBALL mit **Alfredo Marcucci Trio**

So 25.04. | 19 Uhr
KONZERT mit **Klanc**

Temperamentvoll gespielte Klezmer und Weltmusik Die Gruppe Klanc präsentiert ihre neue CD.

Jürgen Schröder (Klarinette)
Knud Krautwig (Kontrabaß)
Rainer Ortner (Akkordeon)



Fr 30.04. | 21 Uhr – open end
TANZ IN DEN MAI

*TangoTanzen und »zappeln«
in Abstimmung
mit den Publikumswünschen!*



TANGO FESTIVALITO

Fr 07.05. – So 09.05.
WORKSHOPS

Fr 07.05. | 21 – 1.30 Uhr
MILONGA

Sa 08.05. | 21 Uhr – open end
TANGOBALL

Showtanz mit **Carolina del Rivero**
y **Donato Juarez**

Reservierung erforderlich! 0251–5346234



Sa 03.07.
21 Uhr – open end

TANGOBALL & KURSABSCHLUSSFEST
mit **Tom am Grill** und an den Gitarren
das **Duo Cardozo** !

So 18.07.
17.30 – 22 Uhr
OPEN AIR MILONGA
Auf der Seebühne am Aasee.

(Bitte diesen Termin auf unserer homepage bestätigen!) Bei schlechtem Wetter im con corazón.

con corazón werkstatt für tango

Programm 2010/1 | Februar – Juli



Schnupperstunden

Fr | 12.03. | 21.05. | 19-20.30 Uhr | Kostenlos

der tango.die werkstatt.

Gegen den Uhrzeigersinn

Man ignoriert, dass die Zeit vergeht, oder man sucht vielleicht seine Inspiration in der Vergangenheit, wenn man Tango tanzt. In dieser Zeit der körperlichen Einsamkeit, in der die Freundschaft, der Sex und die Zuneigung Lösungen im Internet finden, bietet der Tango sowohl die Gelegenheit für eine Live-Begegnung, Körper an Körper, als auch einen Raum, wo man die verschiedensten emotionalen, sinnlichen und künstlerischen Erfahrungen sammeln kann. So tanzt Buenos Aires. Mit der Vergangenheit in der Gegenwart, die kontinuierlich voranschreitet, zum Klang alter Orchester und Texte, die Geschichten vergangener Zeiten erzählen, aber es tanzt doch heute.

Aus »Der Basar der Umarmungen« von Sonia Abadi





[übersicht.workshops.anfängerkurse.](#)

[der tango.](#)

[die lehrer.](#)

[kontakt.anmeldung.bezahlung.](#)

Anfänger - Workshops Teil I

05.03. - 07.03. | **Wochenend - Workshop** | 3 Tage
 23.04. - 25.04. | **Wochenend - Workshop** | 3 Tage
 28.05. - 30.05. | **Wochenend - Workshop** | 3 Tage
 25.06. - 27.06. | **Wochenend - Workshop** | 3 Tage
 20.08. - 22.08. | **Wochenend - Workshop** | 3 Tage

Fr 19.30 - 21 Uhr | **Sa** 15 - 18 Uhr | **So** 12 - 15 Uhr

Preis je Wochenende und Person: 80,-/erm. 70,- euro. Nach einem Wochenende ist der Einstieg in laufende Kurse möglich!

Anfänger - Workshops Teil II

Sa 15.05. - **So** 16.05. | **Workshop** | 2 Tage

Sa 15 - 18 Uhr | **So** 12 - 15 Uhr

Preis pro Person: 70,-/erm. 60,- euro.

Die Inhalte des Teil II Workshops stimmen wir auf die Teilnehmer ab.

Anfängerkurs

Beginn: **03.02.** | 9 x **Mi** 20.30 - 22.00 Uhr

135,-, euro/erm. 108,- euro.

Für Anfänger & Anfänger mit Vorkenntnissen.

Termine für weitere fortlaufende Anfängerkurse bitte erfragen!

Workshops | Anfänger F1 - F3

So 14.02. | 15 - 18 Uhr | **Barridas**

Der Schieber der kein Schieber ist!

So 02.05. | 15 - 18 Uhr | **Vals I**

Verdopplungen im 3/4 Takt, Walzerspezifisches

Mo 24.05. | 15 - 18 Uhr | **Für Folgende**

Achse, Gleichgewicht, Gehen, Verzierungen ...

Workshops | Fortgeschrittene F4 - F10

So 20.06. | 15 - 18 Uhr | **Saccadas & Boleos**

Als Einzelement und in Kombinationen

So 11.07. | 15 - 18 Uhr | **Musikalität**

Vom Ohr in die Füße.

Übungen zum Hören und zur tänzerischen Umsetzung von Rhythmus, Melodie und Betonungen im Tango, Contratiempo.

Workshops | Weit Fortgeschrittene/Trainingsgruppe

So 28.02. | 15 - 18 Uhr | **Raus aus den Mustern, rein in die Improvisation**

Voraussetzung dafür ist, die typischen choreographischen Ideen des Tango im musikalisch »richtigen« Moment als Bewegungsmöglichkeit zur Verfügung zu haben.

Mo 24.05. | 15 - 18 Uhr | **Für Führende**

Das Spielbein; auch für Führende ein musikalisches Ausdrucksmittel

Tango Argentino

100 Jahre sind vergangen seit Emigranten aus aller Welt Buenos Aires erreichten.

Aus der Vermischung unterschiedlichster Kulturen entstand ein neuer Rhythmus und eine neue Tanzform. Das Tanzgefühl des Tango wird mit vielen Begriffen wie Melancholie, Sinnlichkeit bis zur Erotik zu fassen versucht; seine einzigartige Qualität ist allerdings der Wille zur Improvisation. Zwei Körper, die ohne Worte kommunizieren, und nach jedem Schritt aus einer Vielfalt von Möglichkeiten, inspiriert durch die Musik, wählen können.

Tango tanzen lernen heißt also: zur Musik improvisiert mit einem Partner zu gehen.

Wichtige Themen sind dabei: Strukturen des Gehens zur erkennen, Kommunikation innerhalb des Paares, Raumgefühl und natürlich Musikalität.

Schnupperstunden

Fr 12.03. | **Fr** 21.05.

Kostenlos | 19.00 - 20.30 Uhr

Es ist keine Anmeldung erforderlich!

Barbara Weiß, langjähriger Unterricht in Ballett, Ausdruckstanz, Modern Dance und New Dance.

1995-97 Fortbildungen in Tanztherapie (Frankfurt) Weitere Fortbildungen in Alexandertechnik, Taketina (Rhythmus), Feldenkrais, Bewegungsanalyse (Amos Hetz), Spiraldynamik.

Seit 1990 zusammen mit **Thomas Berghoff**, Unterricht & Fortbildungen bei vielen Lehrern. Die Wichtigsten:

Tete Rusconi, Klaus Wendel, Amira Campora, Gustavo Naveira & Giselle Anne, Chicho Frumboli & Lucia Mazer, Fabian Salas & Carolina del Rivero.

1997 Gründung der Werkstatt für Tango

1993 und 1999 Reisen nach Buenos Aires

Übungsabende

Do 04.02. | **Do** 13.05. | **Do** 24.06.

4,- euro | 20.30 - 22.30 Uhr

[übersicht.kurse.](#)

[übersicht.preise.](#)

Kursphase I | 01.02.10 - 29.04.10

Mo Trainingsgruppe | 19.00 - 20.30 | 9 x ab 01.02.
 Weit Fortgeschrittene | 20.30 - 22.00 | 9 x ab 01.02.
 F7 | 20.30 - 22.00 | 9 x ab 01.02.

Di F2 | 19.00 - 20.30 | 9 x ab 02.02.
 F10 | 20.30 - 22.00 | 9 x ab 02.02.
 Weit Fortgeschrittene | 20.30 - 22.00 | 9 x ab 02.02.

Mi Trainingsgruppe | 19.00 - 20.30 | 9 x ab 03.02.
 Weit Fortgeschrittene | 20.30 - 22.00 | 9 x ab 03.02.
 Anfängerkurs | 20.30 - 22.00 | 9 x ab 03.02.

Do F4 | 19.00 - 20.30 | 9 x ab 04.02.
 Weit Fortgeschrittene | 20.30 - 22.00 | 8 x ab 11.02.

Vom 15. - 18. Februar und vom 29. März - 15. April (Osterferien) findet kein Unterricht statt!

Kursphase II | 03.05.10 - 15.07.10

Mo Trainingsgruppe | 19.00 - 20.30 | 9 x ab 03.05.
 Weit Fortgeschrittene | 20.30 - 22.00 | 9 x ab 03.05.
 F8 | 20.30 - 22.00 | 9 x ab 03.05.

Di F3 | 19.00 - 20.30 | 9 x ab 04.05.
 Weit Fortgeschrittene | 20.30 - 22.00 | 9 x ab 04.05.
 Weit Fortgeschrittene | 20.30 - 22.00 | 9 x ab 04.05.

Mi Trainingsgruppe | 19.00 - 20.30 | 9 x ab 05.05.
 Weit Fortgeschrittene | 20.30 - 22.00 | 9 x ab 05.05.
 F1 | 20.30 - 22.00 | 9 x ab 05.05.

Do F5 | 19.00 - 20.30 | 9 x ab 06.05.
 Weit Fortgeschrittene | 20.30 - 22.00 | 8 x ab 06.05.

Am 12., 13., 24., 25. Mai und vom 07. - 10. Juni findet kein Unterricht statt!

con corazón

werkstatt für tango

Friedrich-Ebertstr. 7 · 48153 Münster

Tel 0251-53 46 234 · Fax 0251-53 46 235

www.concorazon.de · concorazon@online.de

Anmeldung

Kurse können per Post, e-mail, telefonisch oder per fax gebucht werden, oder am ersten Kursabend vor Ort.

Bezahlung, Konditionen

Die Kurse sind als Ganzes zu belegen und per Überweisung oder am ersten Abend per Scheck oder bar zu bezahlen!

Bankverbindung: Barbara Weiß

Sparkasse Münsterland Ost

BLZ 400 501 50

Ktonr.: 212779

Kurse	6 x 1.5 Std.	90,-/ 72,- euro
	7 x 1.5 Std.	105,-/ 84,- euro
	8 x 1.5 Std.	120,-/ 96,- euro
	9 x 1.5 Std.	135,-/108,- euro
Workshops	2 Stunden	24,-/ 20,- euro
	3 Stunden	36,-/ 30,- euro
Salons		6,- euro
Übungsabende		4,- euro

Der zweite Preis ist jeweils der ermäßigte Preis.

Teilnehmer an regelmäßigen Kursen zahlen bei Workshops den ermäßigten Preis! Bei Belegung von zwei Kursen (parallel) gibt es eine Ermäßigung von 50 % auf den zweiten Kurs!

Fehlstunden können in parallelen oder darunterliegenden Kursen nachgeholt werden. Allerdings nur solange weiterhin regelmäßige Kurse belegt werden. Bei Quereinstieg nach einem Anfängerwochenende richtet sich der Preis nach der Anzahl der verbleibenden Kursabende.

Der Veranstalter haftet nicht für Schäden an Gesundheit und Eigentum.