

Fr 13.08. Milonga | 21-1.30 Uhr
 Fr 20.08. Milonga | 21-1.30 Uhr
 Sa 28.08. Milonga | 21-1.30 Uhr

Fr 03.09. Milonga | 21-1.30 Uhr
 Sa 11.09. Milonga | 21-1.30 Uhr
 So 12.09. OPEN AIR | Seebühne am Aasee | 17.30-22 Uhr
 Fr 17.09. Milonga | 21-1.30 Uhr
 So 26.09. LIVE | TangoBall | 16 Uhr - open end
 mit **Christian Gerber** und **Robert Schmidt**

Sa 02.10. Milonga | 21-1.30 Uhr
 Fr 08.10. Milonga | 21-1.30 Uhr
 So 24.10. Salon mit Kaffee und Kuchen | 16-20 Uhr
 So 31.10. Milonga | 21-1.30 Uhr
 Fr 05.11. Milonga | 21-1.30 Uhr
 Sa 13.11. LIVE | **Quadro Nuevo** | Konzert + Tangoball
 | 21 Uhr - open end
 So 14.11. LIVE | Konzert **Quadro Nuevo** | 18 Uhr
 Fr 19.11. Milonga | 21-1.30 Uhr
 So 28.11. Salon mit Kaffee und Kuchen | 16-20 Uhr

Fr 03.12. Milonga | 21-1.30 Uhr
 Sa 11.12. LIVE | Tangoball | 21 Uhr - open end
 mit dem **Trio Puro Apronte**
 Sa 18.12. SPECIAL | Milonga mit **Weihnachtsgeschichte**
 | 21-1.30 Uhr
 So 26.12. WeihnachtsMilonga
 mit Kaffee und Kuchen | 16 Uhr - open end
 Sa 15.01. Milonga | 21-1.30 Uhr
 Sa 22.01. SPECIAL & KURSABSCHLUSSFEST | 21 Uhr - open end
 Fr 28.01. Milonga | 21-1.30 Uhr

Neugierige und Interessierte sind herzlich eingeladen, bei Wein oder Kaffee den Tänzern zuzuschauen!
 Eintritt Salon: 6 euro | NochNichtTänzer zahlen keinen Eintritt!

[anmeldung.](#)

Hiermit melde ich mich verbindlich an!

Keine Anmeldebestätigung! Sie können den gewünschten Kurs besuchen, wenn Sie von uns keine Absage erhalten.

Kurstitel :
 Termin :
 Name :
 Straße :
 PLZ/Ort :
 Telefon :
 e-mail :

Datum | Unterschrift:

Die Gebühr von Euro zahle ich per Überweisung

So 26.09. | 16.00 – open end
TANGOBALL

Zwei hervorragende Instrumentalisten bieten zeitgemässen Tango mit der Kraft eines Orchesters, jedoch mit dem Charme handgemachter Musik, bei der die Spielfreude überspringt.



Quadro Nuevo tourt seit 1996 durch die Länder der Welt und gab über 2000 Konzerte. In dieser Zeit hat das Ensemble eine ganz eigene Sprache der Tonpoesie entwickelt. Sie ist geprägt von der europäischen Spielform des Tango, der leidenschaftlichen Liebe zum Instrument und von großer Spielfreude.



Sa 11.12. + So 12.12.
WORKSHOPS mit **Mercedes Espinel Mecha**

Mecha Espinel kam im Jahr 2000 nach Europa und tanzte und unterrichtete mit Jose Manrique und Imed Chemanin und war Tanzpartnerin von Maestro Nestor Ray in Paris, Lyon und Nantes. Zwischen 2001 und 2007, arbeitete sie mit Diego Riemer. Die beiden haben als *El Pájaro y Mecha* an vielen Festivals teilgenommen und auf vielen Veranstaltungen in Europa, Asien und Argentinien unterrichtet. In ihrem Unterricht geht Mecha Espinel besonders auf die Kommunikation zwischen den Tanzpartnern einzugehen.



Sa 11.12. | 21.00 – open end
TANGOBALL mit dem Trio **Puro Apronte**

Peter Reil – Bandoneon
 Robert Schmidt – Klavier
 Winfried Holzenkamp – Bass

para bailar
 Sie wahren in jedem Moment die Balance zwischen Tango zum Hören und Tango zum Tanzen, genau wie damals, bevor der Avantgardismus die Füße vergaß.



Das Trio spielt wunderbar zusammen, gestaltet die Arrangements sowohl dynamisch als auch rhythmisch facetten- und abwechslungsreich und begeistert dabei mit besonders gelungenen Übergängen zwischen gedehnten Passagen und Abschnitten mit energetischem Vortrieb.

So 26.09. | 16 Uhr – open end
TANGOBALL

mit **Robert Schmidt**
 Klavier (Puro Apronte)
 und **Christian Gerber**
 Bandoneon (Quinteto Angel)

Um Reservierung wird gebeten!

Sa 13.11. | 21.00 – open end
KONZERT + TANGOBALL mit **Quadro Nuevo**
 So 14.11. | 18.00
KONZERT mit **Quadro Nuevo**

Mulo Francel (Saxofone, Klarinetten)
 Evelyn Huber (Harfe, Salterion)
 Andreas Hinterseher (Akkordeon, Vibrandoneon, Xylophon)
 D. D. Lowka (Kontrabass, Percussion)

Reservierung erforderlich!
 concorazon@online.de oder 0251-5346234

Sa 11.12. + So 12.12.
WORKSHOPS
 mit **Mercedes Espinel Mecha**

Mecha gibt u.a. Workshops nur für Frauen.

Ihre humorvolle, freundliche Kompetenz im Unterricht und ihr gelassener, natürlich anmutiger Bewegungsstil sind der Grund für die dritte Einladung ins con corazón!

Sa 11.12. | 21 Uhr – open end
TANGOBALL
 mit **Puro Apronte**

Sa 18.12. | 21 – 1.30 Uhr
MILONGA
 mit **Weihnachtsgeschichte**



05. – 09.01.2010
TANGO AUF DER WINTERINSEL

– Workshops mit 5 Lehrerpaaren für Anfänger – weit Fortgeschrittene.
 – mit Livemusik von **Quinteto Angel**

Lüttje Winterinsel Spiekeroog
 Bereits ab 02. Januar Programm mit Sektempfang, Tanzabenden, Workshops und Praktikas.
www.tango-osnabrueck.de



con corazón
 werkstatt für tango

Programm 2010/2 | August – Januar

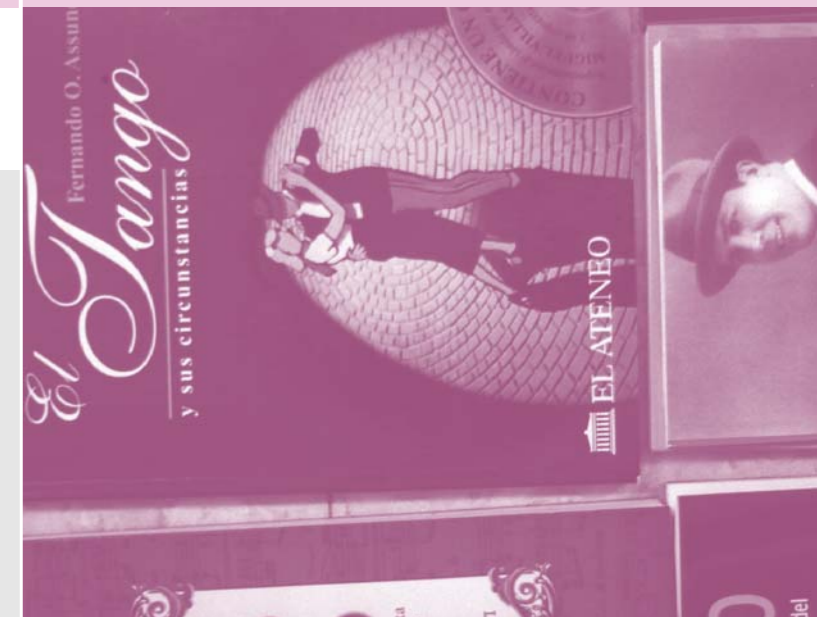


Schnupperstunden
 Fr | 10.09. | 29.10. | 21.01. | 19-20.30 Uhr | Kostenlos

der tango.die werkstatt.

Die Möbel sind verrückt worden und drehen sich um einen herum. Es kommt ein Kleiderschrank vorbei und andere Objekte, mit vier Beinen, die sich zum Rhythmus der Musik bewegen. Sie mit geschlossenen Augen, er mit halb geöffneten Augen, so teilen sie das Gefühl der Intimität.

Aus »Der Basar der Umarmungen« von Sonia Abadi





[übersicht.workshops.anfängerkurse.](#)

[der tango.](#)

[die lehrer.](#)

[kontakt.anmeldung.bezahlung.](#)

Anfänger - Workshops Teil I

20.08. – 22.08. | **Wochenend – Workshop** | 3 Tage
17.09. – 19.09. | **Wochenend – Workshop** | 3 Tage
05.11. – 07.11. | **Wochenend – Workshop** | 3 Tage
03.12. – 05.12. | **Wochenend – Workshop** | 3 Tage
28.01. – 30.01. | **Wochenend – Workshop** | 3 Tage

Fr 19.30 – 21 Uhr | **Sa** 15 – 18 Uhr | **So** 12 – 15 Uhr
Preis je Wochenende und Person: 80,-/erm. 70,- euro.
Nach einem Wochenende Einstieg in laufende Kurse möglich!

Anfänger - Workshop Teil II

Mo 27.12. – Di 28.12. | **Workshop** | 2 Tage

Mo 19 – 22 Uhr | **Di** 19 – 22 Uhr
Preis pro Person: 70,-/erm. 60,- euro.

Anfängerkurs

Beginn: **14.09.10** | 6 x **Di** 19.00 – 20.30 Uhr
90,-, euro/erm. 84,- euro.
Für Anfänger & Anfänger mit Vorkenntnissen.

Workshops | Anfänger F1–F3

So 05.09. | 15 - 18 Uhr | **Rhythmus**
In den Rhythmus kommen; Rhythmuskombinationen

So 03.10. | 15 - 18 Uhr | **Milonga I**
Einführung, Ruhe in der Geschwindigkeit finden,
Milonga – Spielereien

Workshops | Fortgeschrittene F4–F10

Sa 23.10. | 15 - 18 Uhr | **Ganchos**
Der klassische Haken als Einzelelement und in Kombinationen

Sa 27.11. | 15 - 18 Uhr | **Paradas y Pasadas**
Stop and Go auf der Tanzfläche! Der plötzliche Stop des Bewegungsflusses. Ein überraschendes, erfrischendes Element im Tango!

Workshop | Weit Fortgeschrittene/Trainingsgruppe

So 31.10. | 14 - 17 Uhr | **Neotango-Kombinationen**
Eine variable, elastische Umarmung ermöglicht raumgreifende, fließende Bewegungen

So 19.12. | 15 - 18 Uhr | **Cambio de la dirección de Giro**
Der Wechsel in der Drehrichtung; eine schöne Bewegung, die den Tanz um eine Vielfalt an Möglichkeiten bereichert.

Workshop | alle Gruppen – für Paare

So 21.11. | 15.00–18.00 | **Tango & Feldenkrais**
In Kooperation mit Vera Lämmerzahl (Feldenkrais-Pädagogin)
Feldenkrais – Lektionen im Wechsel mit Tanz – Sequenzen.
Die direkte Erfahrung des Vorher/Nachher bietet eine Chance auf Veränderung der Tanzqualität.
Wenn wir darauf acht geben, wie wir mit uns selbst umgehen, dann brauchen wir nicht mehr darüber nachdenken, wie wir sein sollten. Moshe Feldenkrais

Tango Argentino

100 Jahre sind vergangen seit Emigranten aus aller Welt Buenos Aires erreichten.
Aus der Vermischung unterschiedlichster Kulturen entstand ein neuer Rhythmus und eine neue Tanzform. Das Tanzgefühl des Tango wird mit vielen Begriffen wie Melancholie, Sinnlichkeit bis zur Erotik zu fassen versucht; seine einzigartige Qualität ist allerdings der Wille zur Improvisation. Zwei Körper, die ohne Worte kommunizieren, und nach jedem Schritt aus einer Vielfalt von Möglichkeiten, inspiriert durch die Musik, wählen können.
Tango tanzen lernen heißt also: zur Musik improvisiert mit einem Partner zu gehen.
Wichtige Themen sind dabei: Strukturen des Gehens zur erkennen, Kommunikation innerhalb des Paares, Raumgefühl und natürlich Musikalität.

Schnupperstunden

Fr 10.09. | **Fr 29.10.** | **Fr 21.01.**
Kostenlos | 19.00 - 20.30 Uhr

Barbara Weiß, langjähriger Unterricht in Ballett, Ausdruckstanz, Modern Dance und New Dance.

1995–97 Fortbildungen in Tanztherapie (Frankfurt)
Weitere Fortbildungen in Alexandertechnik, Taketina (Rhythmus), Feldenkrais, Bewegungsanalyse (Amos Hetz), Spiraldynamik.

Seit 1990 zusammen mit **Thomas Berghoff**,
Unterricht & Fortbildungen bei vielen Lehrern.
Die Wichtigsten:
Tete Rusconi, Klaus Wendel, Amira Campora,
Gustavo Naveira & Giselle Anne,
Chicho Frumboli & Lucia Mazer,
Fabian Salas & Carolina del Rivero.

1997 Gründung der Werkstatt für Tango

1993 und 1999 Reisen nach Buenos Aires

Übungsabende

Do 23.09. | **Do 18.11.** | **Do 16.12.**
4,- euro | 20.30 - 22.30 Uhr

[übersicht.kurse.](#)

[übersicht.preise.](#)

Kursphase I | 30.08.10 – 04.11.10

Mo Trainingsgruppe | 19.00 - 20.30 | 8 x ab 30.08.
Weit Fortgeschrittene | 20.30 - 22.00 | 8 x ab 30.08.
F9 | 20.30 - 22.00 | 8 x ab 30.08.

Di Anfängerkurs | 19.00 - 20.30 | 6 x ab 14.09.
F2 | 19.00 - 20.30 | 8 x ab 31.08.
Weit Fortgeschrittene | 20.30 - 22.00 | 8 x ab 31.08.

Mi Trainingsgruppe | 19.00 - 20.30 | 7 x ab 01.09.
Weit Fortgeschrittene | 20.30 - 22.00 | 7 x ab 01.09.
F2 | 20.30 - 22.00 | 7 x ab 01.09.

Do F6 | 19.00 - 20.30 | 7 x ab 02.09.
Weit Fortgeschrittene | 20.30 - 22.00 | 6 x ab 02.09.

Vom 06. – 21. Oktober findet kein Unterricht statt!

Kursphase II | 08.11.10 – 27.01.11

Mo Trainingsgruppe | 19.00 - 20.30 | 8 x ab 08.11.
Weit Fortgeschrittene | 20.30 - 22.00 | 8 x ab 08.11.
F10 | 20.30 - 22.00 | 8 x ab 08.11.

Di F2 | 19.00 - 20.30 | 8 x ab 09.11.
F3 | 20.30 - 22.00 | 8 x ab 09.11.
Weit Fortgeschrittene | 20.30 - 22.00 | 8 x ab 09.11.

Mi Trainingsgruppe | 19.00 - 20.30 | 9 x ab 10.11.
Weit Fortgeschrittene | 20.30 - 22.00 | 9 x ab 10.11.
F3 | 20.30 - 22.00 | 9 x ab 10.11.

Do F7 | 19.00 - 20.30 | 9 x ab 11.11.
Weit Fortgeschrittene | 20.30 - 22.00 | 7 x ab 11.11.

Am 15. & 16. November und vom 23. Dezember 2010 – 13. Januar 2011 findet kein Unterricht statt!

con corazón

werkstatt für tango

Friedrich-Ebertstr. 7 · 48153 Münster
Tel 0251-53 46 234 · Fax 0251-53 46 235
www.concorazon.de · concorazon@online.de

Anmeldung

Kurse können per Post, e-mail, telefonisch oder per fax gebucht werden, oder am ersten Kursabend vor Ort.

Bezahlung, Konditionen

Die Kurse sind als Ganzes zu belegen und per Überweisung oder am ersten Abend per Scheck oder bar zu bezahlen!

Bankverbindung: Barbara Weiß

Sparkasse Münsterland Ost
BLZ 400 501 50
Ktonr.: 212779

| | | |
|-----------|--------------|------------------|
| Kurse | 6 x 1.5 Std. | 90,-/ 72,- euro |
| | 7 x 1.5 Std. | 105,-/ 84,- euro |
| | 8 x 1.5 Std. | 120,-/ 96,- euro |
| | 9 x 1.5 Std. | 135,-/108,- euro |
| Workshops | 2 Stunden | 24,-/ 20,- euro |
| | 3 Stunden | 36,-/ 30,- euro |

Salons 6,- euro
Übungsabende 4,- euro

Der zweite Preis ist jeweils der ermäßigte Preis.

Teilnehmer an regelmäßigen Kursen zahlen bei Workshops den ermäßigten Preis! Bei Belegung von zwei Kursen (parallel) gibt es eine Ermäßigung von 50 % auf den zweiten Kurs! Fehlstunden können in parallelen oder darunterliegenden Kursen nachgeholt werden. Allerdings nur solange weiterhin regelmäßige Kurse belegt werden. Bei Quereinstieg nach einem Anfängerwochenende richtet sich der Preis nach der Anzahl der verbleibenden Kursabende.
Der Veranstalter haftet nicht für Schäden an Gesundheit und Eigentum.